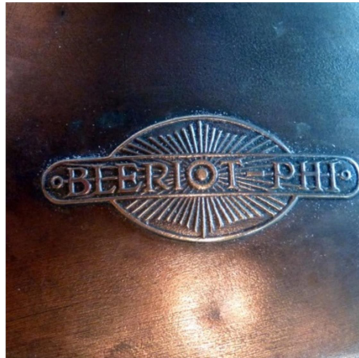
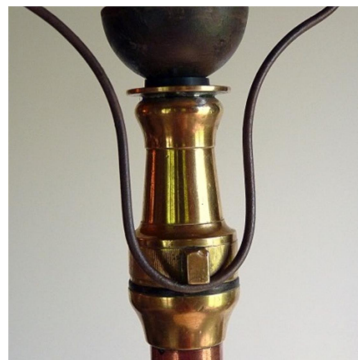




N°5
2020

N° 141 à 168

Une forme, une matière, une histoire :
La rencontre de l'opérationnel délaissé
et de la poésie,
pour donner vie à un éclat de lumière,
nommé d'un souvenir ou d'une figure de chimère.



Françoise Béchade

Cohabitations :

Voilà que l'industrie rencontre la navigation, que la manufacture croise la cuisine, que l'artisanat côtoie le domestique, et que l'esprit vagabonde avec les moyens du bord ;

Tous ces objets, produits utilitaires et fonctionnels, répondent à des besoins précis, à un moment donné.

Ils sont liés à la production ou au travail, au temps ou aux plaisirs de la vie, à la beauté ou à la vie simple de tous les jours.

Hors d'usage, démodés, cassés, dépassés, ils deviennent natures mortes, débris plus ou moins identifiables. Inutiles témoins d'une vie antérieure. La fonction est oubliée, disparaît ;

Mais la matière résiste à l'abandon et l'imagination prend la relève :

L'objet s'échappe de son service originel. Il est tourné, retourné, assemblé à un autre, et installé de telle sorte que le regard porté sur lui en est modifié. Il devient corps et sujet, change de contexte, se prête à la mise en scène, aux travestissements et aux rencontres inattendues : il change de destinée.

Il faut la ruse, et une certaine volonté subversive pour lui faire prendre ces chemins de traverse : Les voisinages ne sont pas manifestes ou immédiats, ils exigent d'échapper aux pesanteurs, de changer d'horizon, d'oublier la valeur accoutumée.

Sortis de l'oubli, les voilà matière d'expérience et de création : ce qui va être pris en compte, c'est la magie des rencontres fortuites entre le chatoiement sourd du laiton, la transparence voilée du verre, l'éclat de l'acier, les masques de l'âge et de l'usage, les couleurs mûries de vert de gris, de céruse et de rouille...

Et pour renaître dans une nouvelle dimension, quoi de mieux que la lumière pour révéler cette métamorphose ?

Françoise Béchade

141	LOUXOR	p 4
142	PICCOLO	p 6
143	LE DANDY	p.8
144	LE FANAL	p 10
145.	MISTINGUETT	p.12
146.	PRUDENCE	p 14
147.	LE PAVOT	p 16
148.	BELLE EPOQUE	p 18
149.	LE NID	p 20
150.	ICARE	p 22
151	LE GRENADIER	p 24
152.	SHANGHAÏ	p 26
153.	ZEBULON	p 28
154.	CERES	p 30
155.	LE CHAPELIER	p 32
156.	NORMANDIE	p 34
157.	BARROCCO	p.36
158.	FRENCH LINE	p.38
159.	ISIS	p.40
160.	LE COLPORTEUR	p.42
161.	COLOMBINE	p.44
162.	LA MARQUISE	p.46
163.	CAPITAINE	p.48
164.	LORENZO	p.50
165.	LE QUINQUET	p.52
166.	LE NAVIGATEUR	p.54
167.	WALTER	p.56
168.	TRAVAUX PUBLICS	p.58



N°141 LOUXOR

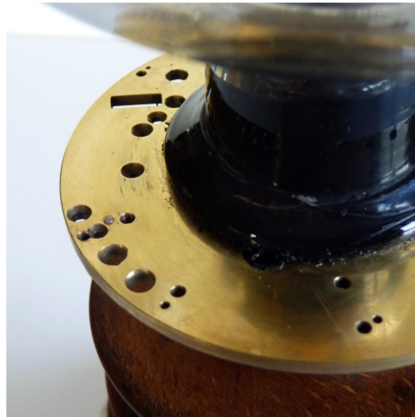
Isolateur en verre
Bouillote laiton nickelé
Vasque verre sablé
H : 55 cm



N°142 PICCOLO

Roues en bois
Pièce d'horlogerie
Verre de laboratoire

H : 50cm





N°143
LE DANDY

Percolateur
Abat-jour verre mercurisé

H : 40cm





LE DANDY



N°144 LE FANAL

Réchaud à alcool
Bouteille de laboratoire
Abat-jour émaillé

H : 55 cm





LE FANAL



N°145
MISTINGUETT

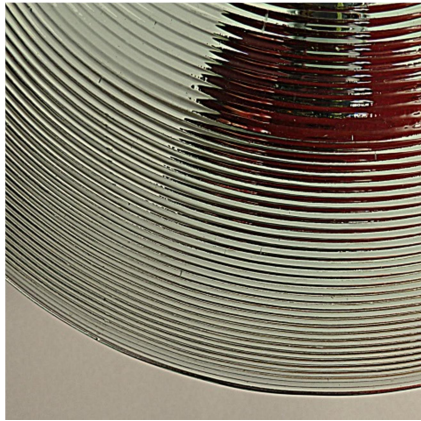
Gamelle émaillée
Douille laiton
Vasque en verre peint

H :60 cm





MISTINGUETT



N°146
PRUDENCE

Extincteur
Pièce de cafetière
Saladier en verre

H : 55cm



PRUDENCE



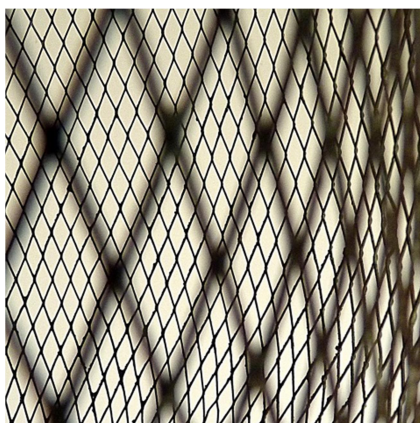
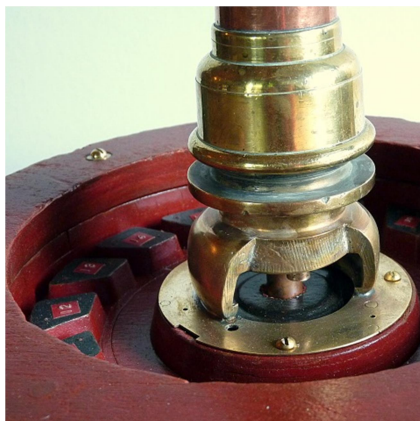
N°147
LE PAVOT

Isolateur EDF
Pièces de bronze
Globe en verre moulé

H : 42 cm



LE PAVOT



N°148
 BELLE EPOQUE
 Contre moule en bois
 Lance à incendie
 Lanterne en fer
 H : 150cm



BELLE EPOQUE



N°149
LE NID

Moule à fromage
Bol en laiton
Passoire en fer blanc

H: 25 cm







N°150
ICARE

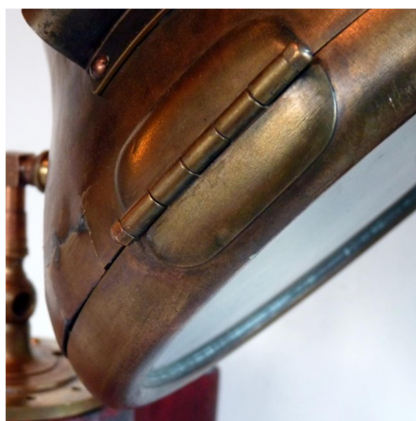
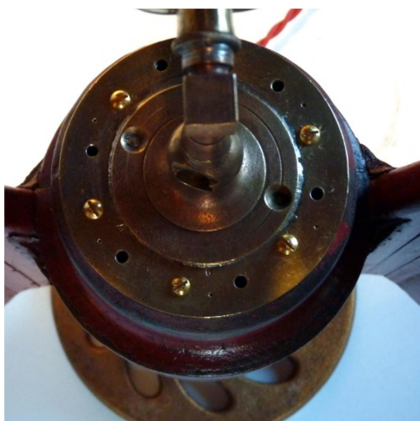
Lessiveur cuivre
Isolateur électrique
Réflecteur de calorifère

H : 65 cm





ICARE

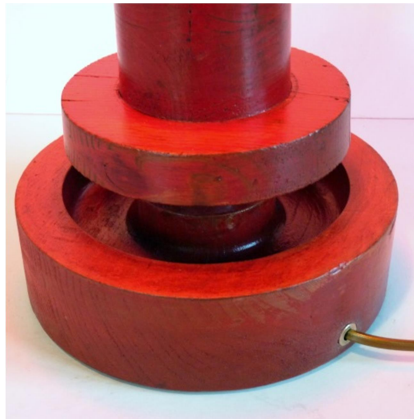


**N°151
LE GRENADIER**

Grille en fonte
Contre moule en bois
Pièces d'éclairage à gaz
Phare automobile

H : 60 cm





N°152
SHANGHAI

Contre moule en bois
Lanterne en verre décoré

H : 40 cm





N°153
ZEBULON

Contre-moule en bois
Verre de laboratoire

H : 44 cm



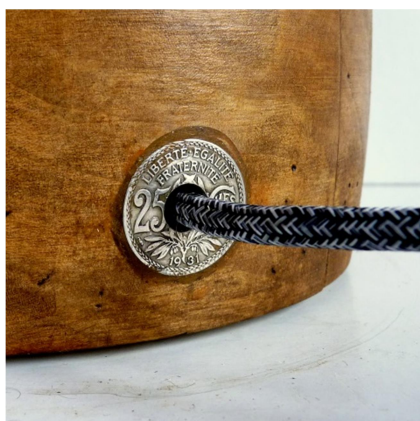
N°154
CERES

Bobine fil doré
Bol en laiton
Décors en fer peint

H : 35cm







N°155
LE CHAPELIER

Forme à chapeau
Faisselle en fer blanc
Bouteille de laboratoire

H : 60cm



LE CHAPELIER



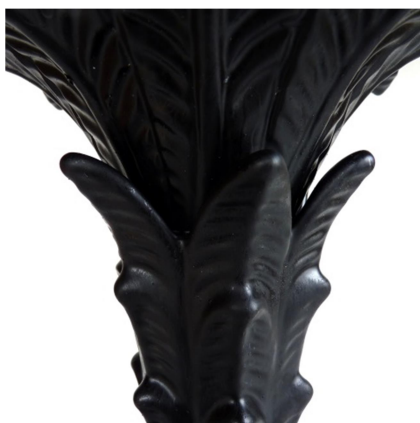
N°156
NORMANDIE

Poulie en bois
Verre cylindrique

H : 47cm



NORMANDIE



N°157
BARROCCO

Pièces en laiton
Pied en céramique
Verre moulé

H : 55 cm





BARROCCO



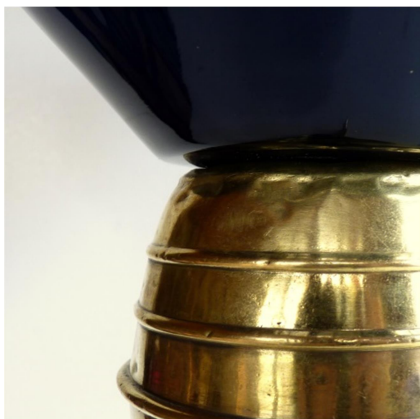
N°158
FRENCH LINE

Réchaud à pétrole
Douille en laiton
Vasque en verre moulé

H : 62 cm



FRENCH LINE



N°159

ISIS

Support de légumier
Douille et pièces en laiton
Vasque en verre bleu

H : 52 cm





N°160
LE COLPORTEUR

Pale de machine à laver
Tubes laiton
Cloche de glacier

H : 165cm





LE COLPORTEUR



N°161
COLOMBINE

Poulie en bois
Matrices de fonderie
Couvercle de lessiveuse
Vasque en verre moulé

H : 100cm



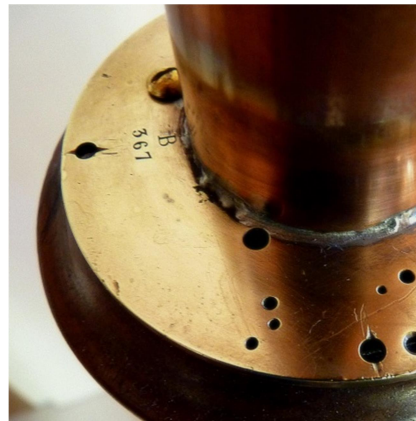
COLOMBINE

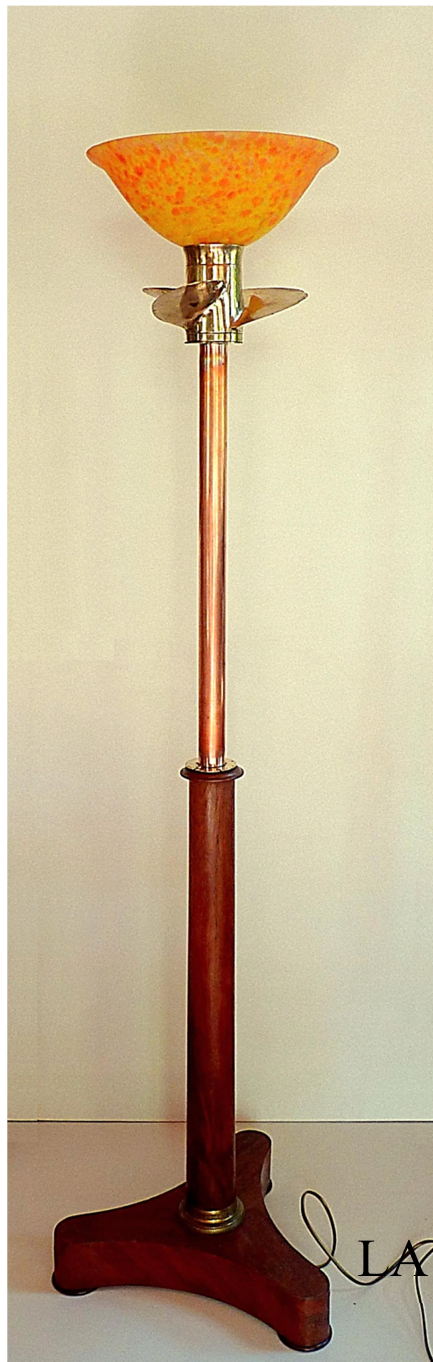


N°162
LA MARQUISE

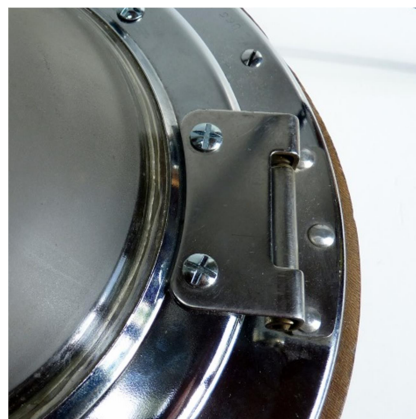
Vasque pâte de verre
Hélice en laiton
Pied de lampadaire
en acajou

H : 168cm





LA MARQUISE



N°163
CAPITAINE

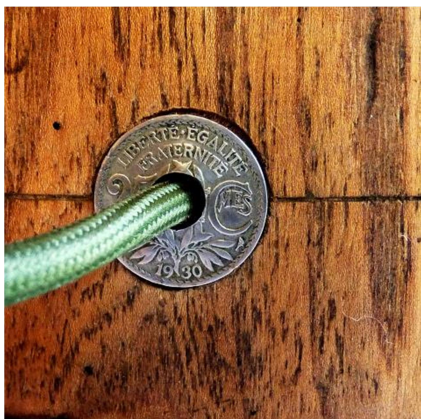
Poulie de filature
Phare de locomotive
Vasque verre moulé
Abat-jour aluminium

H : 43cm





CAPITAINE



N°164
LORENZO

Poulie de filature
Isolateur en verre
Passoire en laiton étamé

H : 50cm



LORENZO



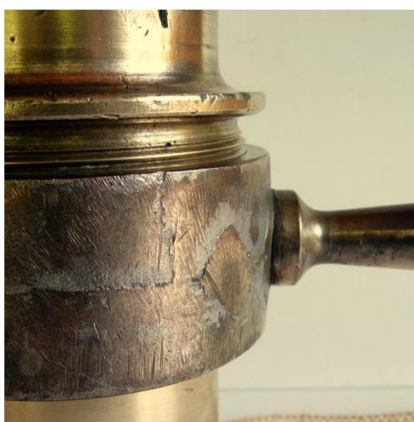
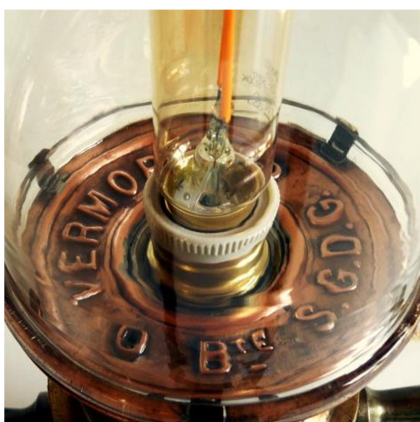
N°165
LE QUINQUET

Matrices de fonderie
Verre de laboratoire

H : 63 cm



Le QUINQUET



N°166
LE NAVIGATEUR

Raccord en laiton
Couvercle de pulvérisateur
Verre de laboratoire

H : 53cm





LE NAVIGATEUR

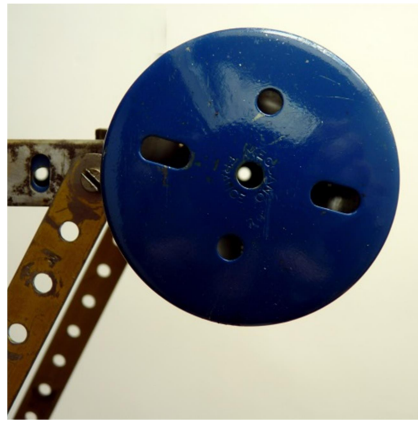
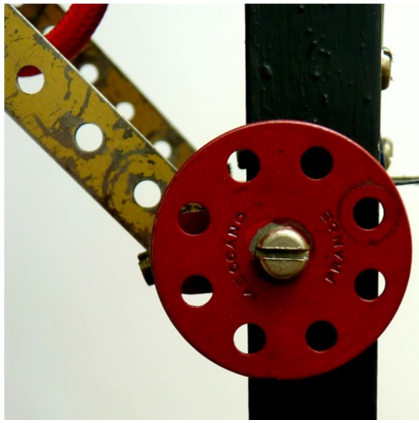
N°167
WALTER

Enjoliveur
Tubes chromés
Couvercle de sucrier
Verre de lampe

H : 47 cm



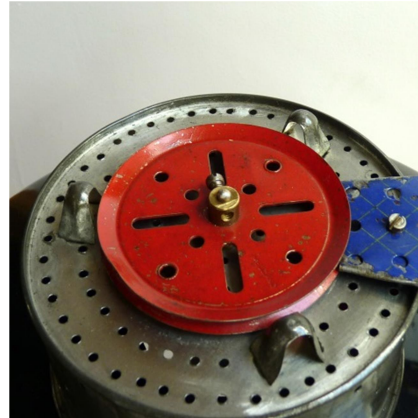




N°168
TRAVAUX PUBLICS

Matrice de fonderie
Règle de maçon
Pièces de Meccano
Faisselle fer-blanc
Vasque en tôle émaillée

H : 160cm





TRAVAUX PUBLICS

Françoise Béchade

Contact : [fbeckade@hotmail.com](mailto:fbechade@hotmail.com)
www.desyeuxaunchat.fr

2020

N°5

« Ainsi le travail énergique des
dures matières et des pâtes
malaxées patiemment s'anime
par des beautés promises »

Gaston Bachelard

